

Aflevering 39

Herinneringen aan de MMS (deel 1)

Herinneringen aan Regina Mundi

Regina Mundi kwam in 1948 in mijn leven: ik was twaalf jaar oud. We kwamen van een bijzondere zesde klas op de Sint Rafaelschool in Oss bij zuster Gertrudis. We waren maar met tien meisjes: meer wilde de zuster er niet hebben, want we hadden les in een kleine kamer. Met zijn tien gingen we zo in 1948 naar Regina Mundi, in het tweede jaar van de oprichting van de school.



C I J F E R S																													
Lagere school Rapportcijfers										Rekenen		Schrijven			Ned. taal			Aardrijkskunde			Geschiedenis			Had de leerling kennis van het Frans?					
Toel. examencijfers																					Advies schoolhoofd? <i>ged.</i>								
Rapport	S.	Gr. A.	Gr. B.	Gr. C.	Gr. D.	Gr. E.	Gr. F.	Gr. G.	Gr. H.	Gr. I.	Gr. J.	Gr. K.	Gr. L.	Gr. M.	Gr. N.	Gr. O.	Gr. P.	Gr. Q.	Gr. R.	Gr. S.	Gr. T.	Gr. U.	Gr. V.	Gr. W.	Gr. X.	Gr. Y.	Gr. Z.	Gr. AA.	Gr. AB.
I	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
II	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
III	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
IV	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
E	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
I	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
II	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
III	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
IV	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
E	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
I	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
II	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
III	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
IV	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
E	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
I	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
II	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6

Mijn herinneringen aan de docenten van toen zijn na al die jaren nog zeer levendig. We hadden mevrouw Van der Eerden voor Nederlands en toen zij weg ging meneer Stalpers. Van meneer Vulsma kregen we algebra en meetkunde. Meneer De Vries gaf ons tekenen en meneer Daniels leerde ons Duits. Engels kregen we van meneer Maathuis en daarna van meneer Versteijlen. Alleen de naam van de docent Latijn weet ik niet meer. Dat vind ik jammer, want ik moet zeggen dat ik tot op de dag van vandaag dat vak nog enigszins beheers en dat ik er veel aan heb gehad. Hij moet een goede docent geweest zijn.

Frans werd onderwezen door zuster Henriëtte. Zij was een van de Zusters van Liefde, net als het hoofd van de school zuster Angelina. Haar taak zou later worden overgenomen door meneer Van Esch. Volgens zuster Angelina zouden we allemaal rijke mannen trouwen omdat we onze talen goed zouden leren spreken. Door het internationale werk van mijn man – hij was weliswaar niet rijk, maar reisde veel en naar belangrijke plaatsen overal op de wereld – heb ik veel aan mijn talenkennis

gehad. We bezochten nogal eens ambassades en ik heb veel mooie cultuur mogen zien in andere landen. Die liefde heb ik doorgegeven: hoewel mijn dochter bijvoorbeeld een doorgewinterde bèta is, spreekt zij diverse talen heel goed.

Ook mijn kennis van literatuur – we moesten veel lezen – kwam me vaak goed van pas. Ik ben nog steeds een enthousiast lezer en kon als moeder mijn kinderen ook goed helpen bij de verplichte boekenlijsten op school. Toen we op Regina Mundi het middeleeuwse mirakelspel *Mariken van Nieumeghen* gingen lezen, kregen we een briefje mee naar huis: thuis moesten ze dan uitleggen wat Mariken dan met de duivel Moenen had uitgespookt in die zeven jaar.

Nog een belangrijke gebeurtenis: een bezoek met de school aan een uitvoering van het Brabants Orkest, in het Bondsgebouw. *Die Jahreszeiten* van Joseph Haydn. Van huis uit werd er bij ons niets aan muziek gedaan, dus die uitvoering was een *eye opener*. Ik heb toen besloten dat ik, als ik later kinderen zou krijgen, zou zorgen dat ze wél in aanraking zouden komen met muziek. Dat is gelukt: ze zijn instrumenten gaan spelen en tot op de dag van vandaag gaan we samen naar concerten en opera's. Mijn zoon heeft een programma op NPO Radio4 over opera.



Brabants orkest in het Bondsgebouw, mei 1950

Veel foto's uit die tijd heb ik niet meer, want het was kort na de oorlog. Herinneringen heb ik wel: aan het noodgebouw in de Driek van Erpstraat bijvoorbeeld, dat er al lang niet meer staat. Het was groen en van hout, een gang met aan weerskanten lokalen. Ik meen dat wij voor de lessen bleven zitten en dat de



docenten van het ene naar het andere lokaal liepen. We hadden van maandag tot en met zaterdagmorgen les: op woensdagmiddag waren we vrij. We gingen ook op schoolreis – ik weet niet meer waarheen – en zaten daarbij in kleine roeibootjes die werden voortgetrokken door een motorbootje.



In 1953 zijn we met de leerlingen van de klas kleding op gaan halen voor de getroffen van de watersnoodramp. In dat jaar deed ik eindexamen: we werden op

Geschiedenis van de school in fragmenten

een vrachtwagen door Oss rondgereden en stonden samen te joelen van vreugde.

Ik herinner me Regina Mundi als een school die mij voor een groot deel cultureel heeft gevormd en daar ben ik nog steeds blij mee.

Guus van Balveren
januari 2022